

**Anlage 1: Modulkatalog**

Modulkatalog: Vorleistungen, Art und Dauer der Prüfungen

Sem.	Studienmodule	Prüfungs- vorleistung <sup>1</sup>	Art und Dauer der Prüfung <sup>2</sup>	Noten- gewicht	Credits
1	Einführung in die Informatik	E	K (120)	5/180	5
1	Grundlagen der Programmierung I	P (8), E	K (120)	5/180	5
1	Kommunikation, Führung u. Selbstmanagement	P (8), G	R	5/180	5
1	Lineare Algebra	P (4), E	K (120)	5/180	5
1	Mediendesign I	E	m	5/180	5
1	Technisches Englisch	Pr	m	5/180	5
2	Analysis	P (4), E	K (120)	5/180	5
2	Betriebssysteme I	E	K (120)	5/180	5
2	Grundlagen der Programmierung II	P (8), E	K (120)	5/180	5
2	InfoPhysik	P (4), OK	K (120)	5/180	5
2	Mediendesign II	E	m	5/180	5
2	Theoretische Informatik	E	K (120)	5/180	5
3	Betriebssysteme II	E	R	5/180	5
3	Datenbanken	E	K (120)	5/180	5
3	Diskrete Mathematik	P (4), E	K (120)	5/180	5
3	Kommunikationsnetze I	E, G	K (120)	5/180	5
3	Mensch-Computer-Kommunikation	P (4), E	K (120)	5/180	5
3	Softwaretechnik	P (4)	K (120)	5/180	5
4	Computergrafik I	E	K (120)	5/180	5
4	Einführung in wissenschaftliche Projektarbeit	E	R	5/180	5
4	Web-Programmierung	E	R	5/180	5
4	Kommunikationsnetze II	E, G	K (120)	5/180	5
4	Multimediatechnik	P (4)	K (120)	5/180	5
4	Objektorientierte Programmierung	P (8), E	R	5/180	5
5	Autorensysteme	P (4), E	Pr	5/180	5
5	Betriebswirtschaftslehre	keine	K (120)	5/180	5
5	Praxisprojekt	Pb	R	15/180	15
5	Wahlpflichtmodul gemäß Wahlpflichtkatalog	-	-	5/180	5
6	Informationsmanagement	E	R	5/180	5
6	IT-Recht	E	K (120)	5/180	5
6	Grundlagen IT-Sicherheit	E	K (120)	5/180	5
6	Bachelorarbeit und -kolloquium	gem. § 14	gem. § 14	15/180	15

Wahlpflichtkatalog zum 5. Semester	Prüfungs- vorleistung	Art und Dauer der Prüfung	Credits
Computergeschichte	E	m	5
Computergrafik II	E	R	5
Hypermedia	E	K (120)	5
Internetprogrammierung	E	K (120)	5
...			

<sup>1</sup> Erläuterungen der Abkürzungen: **E** = Einsendeaufgaben, **G** = Gruppenarbeit via Internet, **K (x)** = Klausur (Dauer in min), **m** = mündlich, **P (x \* 45 min)** = Präsenzteilnahme (Pflichtteil), **OK** = Online-Konferenzteilnahme, **R** = Referat (schriftliche Hausarbeit mit Präsentation und zusätzlichen Prüfungsfragen), **Pb** = Projektbericht

<sup>2</sup> Abweichungen von der Prüfungsart sind im Rahmen von § 9 Abs. 2 und 4 möglich

**Anlage 2: Präsenzen im Online-Studiengang Medieninformatik (Bachelor of Science)**

Sem.	Studienmodule	Präsenz LE <sup>3</sup>	Credits
1	Einführung in die Informatik	8 + Pr	5
1	Grundlagen der Programmierung I	12 + Pr	5
1	Kommunikation, Führung u. Selbstmanagement	12 + Pr	5
1	Lineare Algebra	12 + Pr	5
1	Mediendesign I	8 + Pr	5
1	Technisches Englisch	12 + Pr	5
2	Analysis	12 + Pr	5
2	Betriebssysteme I	8 + Pr	5
2	Grundlagen der Programmierung II	12 + Pr	5
2	InfoPhysik	12 + Pr	5
2	Mediendesign II	8 + Pr	5
2	Theoretische Informatik	8 + Pr	5
3	Betriebssysteme II	8 + Pr	5
3	Datenbanken	8 + Pr	5
3	Diskrete Mathematik	8 + Pr	5
3	Kommunikationsnetze I	6 + Pr	5
3	Mensch-Computer-Kommunikation	4 + Pr	5
3	Softwaretechnik	12 + Pr	5
4	Computergrafik I	8 + Pr	5
4	Einführung in wissenschaftliche Projektarbeit	8 + Pr	5
4	Web-Programmierung	6 + Pr	5
4	Kommunikationsnetze II	6 + Pr	5
4	Multimediatechnik	4 + Pr	5
4	Objektorientierte Programmierung	12 + Pr	5
5	Autorensysteme	12 + Pr	5
5	Betriebswirtschaftslehre	8 + Pr	5
5	Praxisprojekt	Pr	15
5	Wahlpflichtmodul gemäß Wahlpflichtkatalog		5
6	Informationsmanagement	12 + Pr	5
6	IT-Recht	8 + Pr	5
6	Grundlagen IT-Sicherheit	8 + Pr	5
6	Bachelorarbeit und -kolloquium	individuell	15

Wahlpflichtkatalog zum 5. Semester	Präsenz LE	Credits
Computergeschichte	4 + Pr	5
Computergrafik II	4 + Pr	5
Hypermedia	Keine	5
Internet-Programmierung	4 + Pr	5
...		

<sup>3</sup> Erläuterungen der Abkürzungen: LE = Lerneinheit à 45 min, Pr = Prüfungsdauer

**Anlage 3: Äquivalenztabelle**

<b>Module gemäß Curriculum 2002</b>	<b>Module gemäß Curriculum 2007</b>	<b>Anmerkung</b>
Autorensysteme	Autorensysteme	1:1-Anerkennung
Betriebssysteme I	Betriebssysteme I	1:1-Anerkennung
Betriebssysteme II	Betriebssysteme II	1:1-Anerkennung
Betriebswirtschaftslehre	Betriebswirtschaftslehre	1:1-Anerkennung
Computergrafik	Computergrafik I	1:1-Anerkennung
Datenbanken	Datenbanken	1:1-Anerkennung
Grundlagen der Informatik I	Einführung in die Informatik	1:1-Anerkennung
Grundlagen der Informatik II	Theoretische Informatik	1:1-Anerkennung
Grundlagen der Programmierung I	Grundlagen der Programmierung I	1:1-Anerkennung
Grundlagen der Programmierung II	Grundlagen der Programmierung II	1:1-Anerkennung
InfoPhysik I (5 cps)	InfoPhysik (5 cps)	<b>eine InfoPhysik muss bestanden sein, die andere kann WPF sein</b>
InfoPhysik II (5 cps)		
Informationsmanagement	Informationsmanagement	1:1-Anerkennung
IT-Recht	IT-Recht	1:1-Anerkennung
Kommunikationsnetze I	Kommunikationsnetze I	1:1-Anerkennung
Kommunikationsnetze II	Kommunikationsnetze II	1:1-Anerkennung
Mathematik I	Lineare Algebra	1:1-Anerkennung
Mathematik II	Analysis	1:1-Anerkennung
Mathematik III	Diskrete Mathematik	1:1-Anerkennung
Mediendesign I	Mediendesign I	1:1-Anerkennung
Mediendesign II	Mediendesign II	1:1-Anerkennung
Medienwirtschaft und Kommunikationspolitik	---	<b>Anerkennung für das neue Modul „Kommunikation, Führung und Selbstmanagement“</b>
Mensch-Computer-Kommunikation I	Mensch-Computer-Kommunikation	1:1-Anerkennung
Multimediaprogrammierung		<b>Anerkennung für das neue Modul „Web-Programmierung“</b>
Multimediatechnik	Multimediatechnik	1:1-Anerkennung
Objektorientierte Programmierung	Objektorientierte Programmierung	1:1-Anerkennung
Praxisprojekt	Praxisprojekt	1:1-Anerkennung
Projektseminar		<b>Anerkennung für das neue Modul „Einführung in wissenschaftliche Projektarbeit“</b>
Softwaretechnik I	Softwaretechnik	1:1-Anerkennung
Technisches Englisch	Technisches Englisch	1:1-Anerkennung
WP: Computergeschichte	Computergeschichte	1:1-Anerkennung
WP: Computergrafik II	Computergrafik II	1:1-Anerkennung
WP: Hypermedia	Hypermedia	1:1-Anerkennung
---	Kommunikation, Führung und Selbstmanagement	neues Modul
---	Einführung in wissenschaftliche Projektarbeit	neues Modul
---	Internetprogrammierung	neues Modul
---	Grundlagen IT-Sicherheit ( <b>Neu anstelle InfoPhysik II</b> )	neues Modul